|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **المستوى: الأول ابتدائي** | | **المادة: الاستماع والتحدث** | **الجذاذة: 7** | | | **الأسبوع السنوي: 3** | |
| **المجال: 1- الأسرة** | | **المرجع: المفيد في اللغة العربية** | | **اليوم: 1** | | | **المدة: 50 د** |
| **الموضوع: أحب أخي** | | **ترتيب الأسبوع في الوحدة: 2** | | | **الحصة: 1** | |  |
| **الأهداف:**  **سرد الحكاية الأصلية أو مقاطع منها**  **استثمار القيم الواردة قي الحكاية**  **تعرف موضوع متن الوضعية التواصلية من خلال سماعه** | | | | | | | |
| **الحكاية : 35 دقيقة** | | | | | | | |
| **المراحل** | **الأنشطة التعليمية التعلمية** | | | | | | |
| **وضعية الانطلاق** | **يستحضر المتعلمون مضمون الحكاية والظواهر اللغوية المكتسبة، بمثل:**  **يحيبون عن أسئلة: متى التحقت وداد بمدرستها الجديدة؟ كيف قضت يومها في المدرسة؟ لماذا غضبت؟ اقتربت وداد من محمود. ماذا فعلت؟....**  **يركبون جملا تبدأ بأفعال مثل: قال، دخل، وجد،....**  **يحولون جملة بسيطة مع ضمائر الإفراد: أنا رويت حكاية. أنت.....** | | | | | | |
| **السرد** | **أسرد الحكاية باستعمال التعابير الجسدية والإيماءات والتلوينات الصوتية**  **أطلب منهم سرد مقاطع من الحكاية باستعمال التعابير الجسدية والإيماءات والتلوينات الصوتية، وأساعدهم باستعمال المعجم والتراكيب والأساليب الواردة في الحكاية وبعض الكلمات المفاتيح أو الإشارة إلى بعض الصور والرسوم كلما تعثروا.**  **أطلب منهم سرد الحكاية بأسلوبهم الشخصي في مجموعات صغرى لعد تقسيمها إلى مقاطع توزع بين أفراد المجموعات.** | | | | | | |
| **استثمار القيم** | **أساعدهم على اكتشاف القيمة/القيم التي تعالجها الحكاية: المحبة، بتوجيههم إلى:**  **استخراج ما يبين حب أفراد الأسرة لبعضهم.**  **إعطاء أمثلة لقيمة المحبة( حب الوالدين، حب الإخوة، حب الأصدقاء،...)**  **لو كنت مكان وداد، فهل تغضب خين تعرى أمك تطعم أخاك الصغير؟**  **هل تحب أن ينام معك في حجرتك؟....**  **يصفقون إذا كان الموقف يعبر عن قيمة المحبة مثل: قطة ترضع هرها. طفل يلعب مع أخته.** | | | | | | |
| **تقويم ودعم** | **يسردون مقاطع من الحكاية باستعمال أسلوبهم الشخصي**  **يعبرون عن انطباعاتهم حول الحكاية بشكل عام، وعما أثار إعجابهم بشكل خاص، بأن يجيبوا عن أسئلة مثل: ما الذي أعجبك في الحكاية؟ هل توافق على غضب وداد ؟**  **يأتون بأمثلة لمواقف تجسد المحبة.** | | | | | | |
| **الوضعية التواصلية: 15 دقيقة** | | | | | | | |
| **تسميع** | **أحفز المتعلمات والمتعلمين على سماع متن الوضعية(يقدم/تقدم أفراد أسرته(ها)) بأن أسأل: من هي الصديقة الجديدة لوداد؟**  **أضيف مثل: زارت ياسمين وداد في بيتها ليراجعا الدروس معا. فوجدت أسرة وداد مجتمعة في البهو، فدار بين وداد وياسمين الحوار التالي:**   |  |  | | --- | --- | | ***السلام عليكم*** | ***وعليكم السلام. مرحبا ياسمين*** | | ***شكرا وداد*** | ***هذه أمي خديجة. وهذا أبي عمر.*** | | ***تشرفت بمعرفتهما. ومن هذا؟*** | ***هذا أخي محمود*** |   **أسمع الحوار مرتين باحترام أسلوب الحوار، وباستعمال إيقاعات صوتية معبرة، وبمراعاة قواعد النبر والتنغيم وعلامات الوقف.**  **ما دام الحوار يدور بين شخصيتين(وداد وياسمين) أرسم تخطيطا لهما على السبورة، وأقف إلى جهة كل شخصية، كلما همت بالكلام على لسانها.**  **أختبر الفهم السماعي بأسئلة مثل: من حيّت وداد؟ بماذا ردت وداد؟ ممن تتكون أسرة وداد؟ ما اسم أب وداد؟...** | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **المستوى: الأول ابتدائي** | | **المادة: الاستماع والتحدث** | **الجذاذة: 7** | | | **الأسبوع السنوي: 3** | |
| **المجال: 1- الأسرة** | | **المرجع: المفيد في اللغة العربية** | | **اليوم: 2** | | | **المدة: 50 د** |
| **الموضوع: أحب أخي** | | **ترتيب الأسبوع في الوحدة: 2** | | | **الحصة: 2** | |  |
| **الأهداف:**  **قراءة مقاطع سردية من الحكاية الأصلية**  **تشخيص الحكاية الأصلية**  **ترجيع متن الوضعية التواصلية** | | | | | | | |
| **الحكاية : 35 دقيقة** | | | | | | | |
| **المراحل** | **الأنشطة التعليمية التعلمية** | | | | | | |
| **وضعية الانطلاق** | **أكتب معجم الحكاية على السبورة وأقرؤه، ثم أطلب منهم قراءته قراءة مستقلة( أكتفي ببضع كلمات )**  **أطلب منهم تركيب بعض هذه الكلمات في جمل بسيطة**  **نستحضر خريطة الحكاية مركزين على العناصر( الشخصيات/الزمان/المكان/ الأحداث)** | | | | | | |
| **السرد** | **أسرد الحكاية باستعمال التعابير الجسدية والإيماءات والتلوينات الصوتية**  **أطلب منهم سرد مقاطع من الحكاية باستعمال التعابير الجسدية والإيماءات والتلوينات الصوتية، وأساعدهم باستعمال المعجم والتراكيب والأساليب الواردة في الحكاية وبعض الكلمات المفاتيح أو الإشارة إلى بعض الصور والرسوم كلما تعثروا.**  **أطلب منهم سرد الحكاية بأسلوبهم الشخصي في مجموعات صغرى لعد تقسيمها إلى مقاطع توزع بين أفراد المجموعات.** | | | | | | |
| **قراءة** | **أقرأ الحكاية قراءة معبرة.**  **أكتب جملا كتابة مختلطة( كلمات وصور أو رسوم) على السبورة، مثل:**  **التحقت( صورة وداد) ب (صورة مدرسة) الجديدة.**  **لما دخلت وداد إلى(صورة الحجرة) وجدت(صورة مهد) إلى جانب (صورة سرسر)**  **أقرأ الجمل قراءة معبرة ثم أطلب من المتعلمين القراءة ...**  **استخراج الكلمات التي تتضمن الصوت م وأدون التي دُرست حروفها( مقاطع تتضمن الخرفين د – م )**  **أقرأ ما دُون على السبورة ثم أطلب منهم قراءته قراءة موجهة ثم مستقلة.** | | | | | | |
| **تشخيص** | **يقوم المتعلمون بسرد مقاطع من الحكاية بالتتابع وبالتعاون بينهم.**  **أشركهم في تهييء الفضاء وإعداد الوسائل**  **أوجههم لتشكيل مجموعات وأساعدهم على توزيع الأدوار لتشخيص الحكاية الأصلية.**  **تتناوب المجموعات على تشكيل الحكاية الأصلية أو مقاطع منها. مع تشجيع كل مجموعة قدمت العرض.** | | | | | | |
| **تقويم ودعم** | **يناقش المتعلمون أداءهم لإبراز نقط القوة ونقط الضعف.** | | | | | | |
| **الوضعية التواصلية: 15 دقيقة** | | | | | | | |
| **ترجيع** | **أسمع متن الوضعية التواصلية بمراعاة ما تمت الإشارة إليه في حصة مماثلة سالفة.**  **أطرح أسئلة متدرجة، يكون جواب كل سؤال جزءا من الوضعية وأحفزهم على ترديد كل جزء فرادى وزمرا ليتمكنوا منه.**   |  |  | | --- | --- | | ***حيّت زينب وداد وأسرتها. ماذا قالت؟*** | ***السلام عليكم*** | | ***بم ردت وداد؟*** | ***وعليكم السلام. مرحبا ياسمين*** | | ***شكرت ياسمين وداد. ماذا قالت؟*** | ***شكرا وداد*** | | ***قدمت وداد أمها وأبيها لياسمين. ماذا قالت؟*** | ***هذه أمي خديجة. وهذا أبي عمر.*** | | ***بم عقبت ياسمين؟*** | ***تشرفت بمعرفتهما. ومن هذا؟*** | | ***بم أجابت وداد؟*** | ***هذا أخي محمود*** |   **أحفز بعضهم على ترجيع المتن كله.** | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **المستوى: الأول ابتدائي** | | **المادة: الاستماع والتحدث** | **الجذاذة: 9** | | | **الأسبوع السنوي: 3** | |
| **المجال: 1- الأسرة** | | **المرجع: المفيد في اللغة العربية** | | **اليوم: 1** | | | **المدة: 50 د** |
| **الموضوع: أحب أخي** | | **ترتيب الأسبوع في الوحدة: 2** | | | **الحصة: 3** | |  |
| **الأهداف:**  **إنتاج حكاية جديدة**  **تشخيص الحكاية الجديدة**  **تشخيص الوضعية التواصلية** | | | | | | | |
| **الحكاية : 35 دقيقة** | | | | | | | |
| **المراحل** | **الأنشطة التعليمية التعلمية** | | | | | | |
| **وضعية الانطلاق** | **يستحضر المتعلمون مضمون الحكاية الأصلية شفهيا ما داموا غير متمكنين من مفاتيح القراءة، وباستعمال الخطاطة الشمسية** | | | | | | |
| **إعداد** | **أشارك في استبدال عناصر الحكاية الأصلية وبنياتها السردية الثلاثة الأولى( البداية، التحول، المشكل) بأخرى جديدة، وأشجعهم ليقترحوا حل المشكل والنهاية لحكاية جديدة، مثال:**   * **المكان: المدرسة، البيت.....** * **الشخصيات: تغيير وداد بمريم، تغيير محمود بعلي وعمره ثلاث سنوات أما الأم والأب فبدون تغيير...** * **الزمان: تغيير بداية السنة الدراسية بيوم عيد المدرسة أو....** * **الأحداث: ذهبت مريم إلى المدرسة، عادت في المساء إلى البيت.....** | | | | | | |
| **إنتاج** | **أنظم العمل الجماعي وأساعد المتعلمين على:**   * **إنتاج جمل مترابطة باستثمار المعجم والظواهر اللغوية المكتسبة.** * **ترديد ما تم إنتاجه من جمل شفهيا ما دام المتعلمون والمتعلمات غير متمكنين بعد من مفاتيح القراءة حيث يتم ذلك اعتمادا على التغييرات المتوافق عليها في مرحلة الإعداد.**   **بناء خريطة الحكاية الجديدة شفهيا فقط.**  **تكوين مقاطع سردية متتابعة للحكاية الجديدة.**  **التناوب على سرد الحكاية الجديدة أو المقاطع منها.** | | | | | | |
| **تشخيص** | **أوجههم لتشكيل مجموعات وأساعدهم على توزيع الأدوار لتشخيص الحكاية الجديدة.**  **تتناوب المجموعات على تشخيص الحكاية الجديدة أو مقاطع منها.** | | | | | | |
| **تقويم ودعم** | **أسئلة حول عناصر الحكاية الأصلية وبنيتها السردية وما يقابلها في الحكاية الجديدة.**  **أشجع المتعلمات والمتعلمين ليعبروا عن انطباعاتهم حول الحكاية الجديدة.**  **يبدون آراءهم حول الشخصية التي أعجبتهم في الحكاية الجديدة ومواقفهم تجاه أحداثها.** | | | | | | |
| **الوضعية التواصلية: 15 دقيقة** | | | | | | | |
| **تشخيص** | **أحفز المتعلمات والمتعلمين على ترجيع متن الوضعية بأسئلة مثل:**   |  | | --- | | ***حيّت زينب وداد وأسرتها. ماذا قالت؟*** | | ***بم ردت وداد؟*** | | ***شكرت ياسمين وداد. ماذا قالت؟*** | | ***قدمت وداد أمها وأبيها لياسمين. ماذا قالت؟*** | | ***بم عقبت ياسمين؟*** | | ***بم أجابت وداد؟***  ***أساعدهم على التناوب لتقمص دور وداد وياسمين وترديد الحوار.*** | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **المستوى: الأول ابتدائي** | | **المادة: الاستماع والتحدث** | **الجذاذة: 10** | | | **الأسبوع السنوي: 3** | |
| **المجال: 1- الأسرة** | | **المرجع: المفيد في اللغة العربية** | | **اليوم: 1** | | | **المدة: 50 د** |
| **الموضوع: أحب أخي** | | **ترتيب الأسبوع في الوحدة: 2** | | | **الحصة: 4** | |  |
| **الأهداف:**  **التثبيت الضمني للظواهر اللغوية: الجملة الفعلية المثبتة، ضمائر الإفراد**  **محاكاة الوضعية التواصلية** | | | | | | | |
| **الحكاية : 35 دقيقة** | | | | | | | |
| **المراحل** | **الأنشطة التعليمية التعلمية** | | | | | | |
| **وضعية الانطلاق** | **أنطق كلمة من معجم الحكاية الجديدة ثم أطلب من المتعلمين خريطتها( نوع الكلمة، مرادفها، ضدها، تركيبها في جملة)**  **أحدد فعلا من الحكاية الجديدة، وأطلب منهم تركيب جملة تبدأ بهذا الفعل.**  **أكرر النشاط الثاني بأفعال أخرى.** | | | | | | |
| **تثبيت**  **الظواهر**  **اللغوية** | **أساعد المتعلمين على تثبيت الظواهر اللغوية بواسطة أنشطة ترويج معجم المجال.**  **تثبيت الجملة الفعلية المثبتة.**  **يكملون الجمل الآتية بأحد أفراد الأسرة، مثل:**  **عاد ............من عمله ذهبت ................. إلى عملها**  **ألعب مع .....................الصغير تطعم .................الرضيع**  **أساعد......................الصغيرة أحب ........ و .............**  **يركبون جملا تبدأ بأفعال مثل: أسكن، أطبخ، أنظف، أناخم، ........**  **تثبيت ضمائر الإفراد.**  **أنطق جملا مثبتة وأطلب منهم جعل ضمير الإفراد المناسب في أولها:**  **.......... استيقظ باكرا ...........تنظف أطرافك ووجهك.**  **...............رتبت أدواتها ........... شرب الحليب**  **أنطق جملا فعلية وأطلب منهم تحويلها إلى ضمائر الإفراد:**  **أنا نظفت حجرتي أنت............. أنت .............. هو...................هي .....................**  **هو سلم على الضيوف أنا ...............أنتَ ..............أنتِ..................هي......................** | | | | | | |
| **تقويم ودعم** | **يركبون جملا ليعبروا عن الأعمال التي يقومون بها في البيت، وإن دعت الضرورة أساعدهم بما يحفزهم على ذلك( أنام، أستيقظ، أفطر،.....)**  **يحولون مثل: أنا أحافظ على نظافة المنزل.**  **أنتَ .......................................**  **أنتِ .......................................**  **هو ........................................**  **هي ........................................** | | | | | | |
| **الوضعية التواصلية: 15 دقيقة** | | | | | | | |
| **محاكاة** | **أحفز المتعلمات والمتعلمين على تقمص شخصيتي وداد وياسمين، وترديد الحوار.**  **أطلب منهم أن يحاكوا وداد وياسمين، على أن يتحاوروا حول أسرهم** | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **المستوى: الأول ابتدائي** | | **المادة: الاستماع والتحدث** | **الجذاذة: 11** | | | **الأسبوع السنوي: 3** | |
| **المجال: 1- الأسرة** | | **المرجع: المفيد في اللغة العربية** | | **اليوم: 5** | | | **المدة: 50 د** |
| **الموضوع: أحب أخي يقدم أفراد أسرته** | | **ترتيب الأسبوع في الوحدة: 2** | | | **الحصة: 5** | |  |
| **الأهداف:**  **تثبيت الوضعية التواصلية " يقدم/تقدم أفراد أسرته(ها)" واستعمال أساليب التعارف** | | | | | | | |
| **الحكاية : 35 دقيقة** | | | | | | | |
| **المراحل** | **الأنشطة التعليمية التعلمية** | | | | | | |
| **وضعية الانطلاق** | **أساعد المتعلمات والمتعلمين على استحضار متن الوضعية التواصلية" تقدم نفسها" بأسئلة مثل: أين تعرفت وداد ياسمين؟ قالت وداد: صباح الخير أنا وداد، ماذا قالت ياسمين؟ قالت وداد: أنا تلميذة بالقسم الأول، ماذا قالت ياسمين؟ قالت وداد: أسكن بحي المسيرة، وأنت؟ بم أجابت ياسمين؟**  **يشخص اثنان/ اثنتان وداد وياسمين ويرددان الحوار.**  **أضيف مثل: زارت ياسمين وداد في بيتها ليراجعا الدروس معا.**  **وجدت أسرة وداد مجتمعة في البهو فدار بين وداد وياسمين الحوار التالي:** | | | | | | |
| **تسميع** | **متن الوضعية التواصلية:**   |  |  | | --- | --- | | ***السلام عليكم*** | ***وعليكم السلام. مرحبا ياسمين*** | | ***شكرا وداد*** | ***هذه أمي خديجة. وهذا أبي عمر.*** | | ***تشرفت بمعرفتهما. ومن هذا؟*** | ***هذا أخي محمود*** |   **أسمع الحوار مرتين باحترام أسلوب الحوار، وباستعمال إيقاعات صوتية معبرة، وبمراعاة قواعد النبر والتنغيم وعلامات الوقف.**  **ما دام الحوار يدور بين شخصيتين(وداد وياسمين) أرسم تخطيطا لهما على السبورة، وأقف إلى جهة كل شخصية، كلما همت بالكلام على لسانها.**  **أختبر الفهم السماعي بأسئلة مثل: من حيّت وداد؟ بماذا ردت وداد؟ ممن تتكون أسرة وداد؟ ما اسم أب وداد؟...** | | | | | | |
| **تشخيص** | **أساعد المتعلمات والمتعلمين ليتناوبو على تقمص شخصيتي وداد وياسمين، وترديد الحوار** | | | | | | |
| **محاكاة** | **أطلب منهم أن يحاكوا وداد وياسمين، على أن يتحاوروا حول أسرهم** | | | | | | |
| **تقويم ودعم** | |  | | --- | | ***حيّت زينب وداد وأسرتها. ماذا قالت؟*** | | ***بم ردت وداد؟*** | | ***شكرت ياسمين وداد. ماذا قالت؟*** | | ***قدمت وداد أمها وأبيها لياسمين. ماذا قالت؟*** | | ***بم عقبت ياسمين؟*** | | ***بم أجابت وداد؟*** | | | | | | | |