

الاسم و النسب:	القسم:	رقم الاختبار:	النقطة: (20)
----------------	--------	---------------	--------------

## حرية التعبير و السخرية

### النص:

- 1- في التصور الإسلامي هناك فرق بين حق التعبير و بين السخرية، وحق التعبير مكفولة **ممارسته** بشروطه، أما السخرية فهي ممنوعة و تمثل اعتداء من الساخر على من سخر به.
- 2- و حينما يفصح أي شخص عن رأيه أيا كان هذا الرأي فهو يؤدي إلى حوار، و ربما أدى الحوار إلى ظهور الحق أو إلى تفاهم و تقارب بين المتحاورين ، أما السخرية فتؤدي إلى شتيمة و إلى تعصب **كل** فريق برأيه.
- 3- و الرسوم الكرتونية الدنمركية لا تدخل ضمن ممارسة حق التعبير، وإنما ضمن السخرية برسول الله صلى الله عليه وسلم ... و من المعلوم أن الرسم **الكرتوني** لا يتضمن تهمة ، و من يريد أن يحاور يبحث عن حجة كي يدحضها، وإذا لم يجد حجة فربما بادل التهمة بتهمة، و الشتيمة بشتيمة، و هذا ليس حوارا، وليس حرية تعبير يفضي إلى تفاعل اجتماعي سليم بل مشاتمة تفضي إلى مفسدة و فتنة اجتماعية.
- 4- ونحن نجد في القرآن و السنة أن الله عز وجل ورسوله صلى الله عليه وسلم لم يعيبا على من جاء طالبا **الحق** مهما كان **السؤال** الذي يسأله، و الرأي الذي يطرحه، أما في مقام السخرية فذم الله عز وجل من عمل ذلك، فقال : (ويل لكل همزة لمزة).
- 5- و المسلم مأمور بتبليغ دين الله- عز وجل- و إقامة الحجة على المخالف تعاليمه، ولكن إذا تحول المجلس من الجد إلى الهزل و إلى سخرية بالأدلة و البراهين فحينئذ ينبغي ألا يجلس فيه، لأن البلاغ لا يتحقق في جو كهذا الجو، قال تعالى : (وقد نزل عليكم في الكتاب أن إذا سمعتم آيات الله يكفر بها ويستهزأ بها فلا تقعدوا معهم حتى يخوضوا في حديث غيره).  
مصدر النص: شبكة الإنترنت-موقع الإسلام  
اليوم، حرية التعبير: هل لها حدود؟  
(بتصرف)

### الأسئلة:

#### 1- مكون القراءة (8ن): ملاحظة النص و تأطيره:

- 1 ( حدد نوعية النص و المجال الذي ينتمي إليه مسضع علامة + ف الخانة المناسبة :  
نوعية النص:  حجاجي  سردي  وصفي  0.5 ن
- مجال النص:  اجتماعي  وطني  ديني  0.5 ن

### الفهم:

- 1 ( اشرح الكلمة الأولى بالمرادف و الثانية بالضد: يفضي: .....، ذم: ..... 01 ن
  - 2 ( حدد الفكرة العامة للنص: ..... 01 ن
- التحليل:**
- 1 ( استخرج من النص جملة تدل على المجال الذي ينتمي إليه النص: ..... 01 ن
- الجملة:**
- 2 ( متى نهانا الله عن الجلوس إلى طاولة الحوار مع الكفار؟ ..... 01 ن

3) ما الأطروحة (القضية) التي يدافع عنها الكاتب في الفقرة الثالثة؟ و ما الحجج التي استعان بها؟

الأطروحة:.....ن01

الحجج:.....ن01

التركيب:

ن01 لخص بإيجاز ما ورد في الفقرة الخامسة:

مكون الدرس اللغوي (ن6):

ن02 1) أشكل الألفاظ التي كتبت بخط مضغوط في النص:

ن01 2) استخرج من الفقرة الأولى اسم مفعول وبين عمله. ومن الفقرة الثانية مصدرا عاملا وبين عمله :

غ	اسم المفعول	عمله	المصدر	عمله

ن1.5 3) استخرج من الفقرة الخامسة اسم فاعل، وبين عمله، واسم مكان، وبين وزنه:

اسم الفاعل	عمله	اسم المكان	وزنه

ن01 4) بين ما حصل من تغيير في الكلمة الآتية مع ذكر السبب:

الكلمة	أصلها	التغيير	السبب
اعتداء			

5) أعرب ما تحته خطين في النص:

ن0.5

الحق:

التعبير والإنشاء (ن6):

اعتبر الكاتب الرسوم الكرتونية الدنمركية المسيئة إلى الرسول الأعظم بأنها لا تدخل ضمن ممارسة حرية التعبير، وإنما ضمن السخرية بالرسول محمد(ص).  
عالج الموضوع مسترشدا بما تعلمته في مهارة التعقيب.